

Actions de sensibilisation

A travers nos différentes actions de sensibilisation, nous touchons un public varié : public associatif et des centres d'animation, jeunes des quartiers en difficulté, danseurs amateurs, lycéens, étudiants, professeurs, population rurale et urbaine, personnes âgées (travail intergénérationnel), danseur professionnel, élèves du conservatoire, élèves de centre de formation.

Festival des Lycéens

saisons 2002-2012

Opérateur invité en qualité de jury et d'accompagnateur des projets danse soumis par les élèves des lycées du territoire aquitain

Au-delà de son rôle de jury, Alain Gonotey intervient également sur certains lycées afin d'aider les groupes à structurer leur projet et à le finaliser. Ces interventions donnent un bon indicateur de l'appropriation de l'objet culturel danse par les lycéens. Ils sont à un âge où leur ouverture sur le monde est à stimuler.

Depuis quelques années, l'objet culturel leur est de plus en plus souvent proposé dans le cadre de leurs études : en cours, à travers une sortie spectacle, une activité annexe etc.

Ces interventions répétées témoignent de l'appropriation de cet espace culturel par ces jeunes et de l'intérêt qu'ils y portent.

Etablissements suivis : **Sainte Marie de la Bastide, Lycée Jacques Brel à Lormont**. Après plusieurs rencontres, ces deux établissements ont finalisé un travail chorégraphique présenté au Festival des Lycéens.